

MESSE N^o III.

KYRIE.

J. S. Bach.

The image displays a musical score for two instruments: Oboe and Violin. The score is written in a single system with two staves. The top staff is labeled 'Oboen.' and the bottom staff is labeled 'Viol.'. The music is in a key signature of one flat (B-flat major or D minor) and a common time signature (C). The score is divided into measures, with measure numbers 4, 7, 10, 13, and 16 indicated at the beginning of their respective systems. The notation includes various rhythmic values, accidentals, and phrasing slurs. The overall style is characteristic of the Baroque period.

Alt. Ky - ri - e,

Tenor. Ky - - ri - e e - lei -

Bass. Ky - ri - e,

- son e - lei - son,

Alt. Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

Tenor.

Bass. Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - - son,

28 Ky-ri-e e-lei - son, e-lei - son, Ky - ri-e e-lei -
 Ky-rie e-lei - son, e-lei - son, Ky-ri-e,

31 Sopran.
 - son, e-lei - son,

34 Sopran.
 Ky-ri-e e-lei - son, Ky-ri-e e-lei - son, Ky-ri-e e-lei -
 Alt.
 Tenor.
 Bass.
 Ky-ri-e e-lei - son,
 Ky-ri-e e-lei - son, e-lei - son. Ky-ri-e e-lei -

37

son, e - lei - son, e - le - i - son, e - le - i - son,

Ky - ri - e e - lei - son,

- son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei -

40

Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son,

Ky - ri - e e - leison, Ky - ri - e e - lei -

e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son,

son, Kyri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son,

43

e - lei - son, e - lei - son.

son.

Christe e -

Ky - ri - e e - le - i - son.

Ky - ri - e e - lei - son.

6 Sopran.

46

Alt. Christe e - le - i - son, e - le - i - son, e -

le - i - son, e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son, e - le -

50

le - i - son, Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e - le -

i - son, Chri - ste e - le - i -

Tenor.

Bass. Chri - ste e -

Chri - ste e - le - i - son, e - le - i - son,

53

i - son, Chri - ste e - le -

son, Chri - ste e - le - i - son, e - le - i - son, Chri - ste e -

le - i - son, e - le - i - son, e - le -

Chri - ste e - le - i - son, e - le - i - son, e - le -

56

i - son, e - lei - son, e - le - i - son, Chri -
 le - i - son, e - lei - son, e - le - i - son, Chri - ste e - le -
 i - son, Chri - ste e - le - i - son, e - le - i - son, Chri -
 - i - son, e - le - i - son, e - le - i -

7

59

- ste e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son,
 - i - son, Chri - ste e - le - i - son,
 - ste e - le - i - son,
 son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son,

8

62

Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son,
 e - le - i - son, e - le - i - son, Christe, Christe e - lei - son,
 Chri - ste e - le - i - son, Christe e - le - i - son,

65

e - lei - son, Chri - ste e - leison, Chri - ste e -
 e - lei - son, e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e -
 e - lei - son, e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, e -
 e - lei - son, e - lei -

68

le - i - son, e - lei - son.
 lei - son, e - lei - son.
 lei - son, e - lei - son.
 - son, Chri - ste, Chri - ste e - lei - son.

71

Bass.

Ry - ri - e e - le - i - son, e -

Tenor.

Ry - ri - e e - le - i - son, e -
 le - i - son, e - lei -

Alt.

Ry - ri - e e - le - i - son, e - le -
 le - i - son, e - lei -
 - son, Ry - ri - e e - le - i - son, e -

Sopran.

Ry - ri - e e - le - i - son, e - le -
 - i - son, e - le -
 - son, Ry - ri - e e - lei - son, e -
 lei - son, e -

101

i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son,
 i - son, e - lei - son, e - leison, e - le - i -

104

Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son,
 Ky - ri - e e - leison, Ky - ri - e e - lei - son,
 e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son,
 son, Kyrie e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son,

107

e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - le - i -
 son, e - le - i - son, e - le - i -
 Ky - ri - e e - lei - son,
 Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - le - i -

GLORIA.

Sopran.

Alt.

Tenor.

Bass.

Glo - ri-a in ex-cel-sis
 Glo - ri-a,
 Glo - ri-a, glo - ri-a,
 Glo - ri-a, glo - ri-a, glo - ri-a,

De - o, glo - ri-a, glo - ri-a in ex-cel-sis De - o,
 ri-a in ex-cel-sis De - o,
 ri-a in ex-cel-sis De-o,
 glo - ri-a in ex-cel-sis De-o,

ri-a in ex-cel-sis De - o, glo - ri-a in ex-cel-sis
 glo - ri-a, glo - ri-a in ex-cel-sis De - o,
 glo - ri-a, glo - ri-a in ex-cel-sis De - o,
 glo - ri-a, glo - ri-a, ri-a,

De-o, glo - ri - a, glo - ri - a,
glo - ri - a in ex-cel-sis De - o, glo - ri - a,

glo - ri - a in ex - cel - sis De - o, in ex -
glo - ri - a in ex-cel-sis De - o,

cel - sis, in ex - cel - sis De - o,
glo - ri - a in ex-cel-sis De - o, glo - ri - a in ex-cel-sis
De - o,

19 in ex - cel - sis, in ex-cel-sis
 De - o, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis,
 De - - o,

De - o, glo - ri-a, glo - ri-a,
 in ex - cel-sis De - o, glo - ri-a,

glo - ri-a, glo - ri-a, glo - - ri-a in ex -
 glo -

cel - sis, in ex - cel - sis, De - o, in ex -
 in ex - cel - sis De - o,
 - ri - a in ex - cel - sis De - o, glo - ri - a

in ex - cel - sis in ex -
 cel - sis, in ex - cel - sis De -
 in ex - cel - sis, in ex -
 in ex - cel - sis De -

cel - sis, glo - ri - a in ex - cel - sis, in ex -
 o, glo - ri - a in ex - cel -
 cel - sis, glo - ri - a in ex - cel - sis,
 o, glo - ri - a in ex - cel - sis,

37

cel - sis De - o glo - ri - a.
 - sis De - o, De - o glo - ri - a.
 in ex - cel - sis De - o glo - ri - a.

43

Sopran.
 Et in ter - ra pax, pax — ho - mi -

Alt.
 Et in ter - ra

Bass.
 Et in ter - ra pax, pax —

48

- ni-bus bonae vo - lun - ta - tis, in terra pax, pax ho - mi -

pax, pax ho - - mini-bus bo - nae vo - lun - ta-tis, in terra

Ten. Et in ter-ra pax, pax, pax ho - mi - nibus,

ho - mi - nibus bonae vo - lun - ta - tis, in terra pax, pax

53

- ni-bus bonae vo - lun - ta - tis, in terra pax, pax ho - mi -

pax, pax homi-nibus bonae vo - lun - ta - tis, bonae vo - lun -

et in ter - ra pax, pax, pax ho - mi-nibus, ho - mi-nibus

ho - mi - nibus bonae vo - lun - ta - tis, in terra pax homini - bus

58

- nibus bonae vo - lun-ta - tis.

ta - tis.

bonae vo - lun - ta - tis.

bonae vo. lun - ta - tis.

Tenor.

62

Bass.

Lauda

Lauda

Sopran.

66

Alt.

Lau-da mus

Lau-da mus

mus te, lau - da - mus,

mus te, lau - da - mus, lau - da - mus,

69

te, lau - da - mus te, lau - da -

te, lau - da - mus, lau - da -

lau - da - mus te, be - ne - di - ci - mus te, lau - da - mus

lau - da -

72

- mus te, lau-da - mus te, bene-di - ci - mus
te, lau-da - mus te, lau-da - mus,
- mus, lau-da - mus te, lau-da - mus te,

75

te, lau-da - mus te, be - ne - di - ci - mus, a - do -
lau-da - mus te, be - ne - di - ci - mus te, a - do -
be - ne - di - ci - mus, a - do -

78

ra - mus, a - do - ra - mus te, a - do - ra - mus
ramus, a - do - ra - mus, a - do - ra - mus
ra - mus, a - do - ra - mus te, a - do - ra - mus
ra - mus, a - do - ra - mus te, a - do - ra - mus

82

te, a-do-ra - mus te, a-do-ra - mus
 te, a - do - ra - mus te,
 te, a-do-ra - mus te, a - do-ra-mus
 a-do - ra - mus

te, glo-ri - fi - ca-mus te, glo-ri - fi - ca -
 glo-ri - fi - ca-mus te, glo-ri - fi -
 te, glo-ri - fi - ca - mus
 te, glo-ri - fi - ca - mus

ca - mus, glo-ri - fi - ca - mus, glo-ri - fi -
 ca - mus,
 te, glo-ri - fi - ca - mus,
 glo-ri - fi - ca - mus te, glo-ri - fi - ca-mus te, glo-ri - fi - ca - mus

